



Die göttliche Komödie - Das Paradies von Dante Alighieri (1265 - 1321)

Die Commedia, in späterer Zeit auch Divina Commedia („Göttliche Komödie“) genannt, ist das Hauptwerk des italienischen Dichters Dante Alighieri. Sie gilt als bedeutendste Dichtung der italienischen Literatur und als eines der größten Werke der Weltliteratur.

(Zusammenfassung von Wikipedia)

Inhalt

Die Hölle
Das Fegefeuer
Das Paradies

Gesamtlänge: 07:02:25

gelesen von redaer

Korrektur Hörerin: Buechermaus — Meta Koordinatorin: Karen Savage

Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei <http://librivox.org/>. Cover Bild "Beata Beatrix" von Dante Gabriel Rossetti (1872). Cover Design von redaer. Das Design ist in der Public Domain.

01 - Erster Gesang 13:03
02 - Zweiter Gesang 12:53
03 - Dritter Gesang 12:14
04 - Viertes Gesang 13:23
05 - Fuenfter Gesang 13:06
06 - Sechster Gesang 13:22
07 - Siebenter Gesang 13:14
08 - Achter Gesang 13:48
09 - Neunter Gesang 12:46
10 - Zehnter Gesang 13:20
11 - Elfter Gesang 12:01
12 - Zwoelfter Gesang 12:56
13 - Dreizehnter Gesang 12:45
14 - Vierzehnter Gesang 12:39
15 - Fuenfzehnter Gesang 13:32
16 - Sechzehnter Gesang 13:46
17 - Siebzehnter Gesang 12:31

18 - Achtzehnter Gesang 12:16
19 - Neunzehnter Gesang 13:06
20 - Zwanzigster Gesang 13:01
21 - Einundzwanzigster Gesang 12:34
22 - Zweiundzwanzigster Gesang 13:49
23 - Dreiundzwanzigster Gesang 12:02
24 - Vierundzwanzigster Gesang 13:32
25 - Fuenfundzwanzigster Gesang 11:51
26 - Sechsendzwanzigster Gesang 12:09
27 - Siebendzwanzigster Gesang 12:38
28 - Achtundzwanzigster Gesang 11:33
29 - Neunundzwanzigster Gesang 12:18
30 - Dreissigster Gesang 12:36
31 - Einunddreissigster Gesang 12:06
32 - Zweinddreissigster Gesang 12:42
33 - Dreinddreissigster Gesang 12:53